



Terrazza Aperol, Milano
30 maggio – 23 luglio 2015

MARCELLO REBOANI
MUST HAVE - Proud to be Italian

a cura di Raffaella A. Caruso
da un'idea di Melissa Proietti

Inaugurazione: 29 maggio, ore 18.30

Ecologia, sostenibilità, pop, materia, riciclo, colore, voglia di stare insieme, *savoir-vivre*. Ecco le parole chiave del lavoro di Marcello Reboani in mostra, dal 30 maggio al 23 luglio 2015, presso la Terrazza Aperol di Milano.

MUST HAVE - Proud to be Italian, progetto ideato da Melissa Proietti e curato da Raffaella A. Caruso per Terrazza Aperol, in collaborazione con Listen Agency, presenta una nuova serie di *MUST HAVE* tutti italiani, simboli dell'Italia nel mondo, dell'ingegno e del buon gusto.

Come spiega Melissa Proietti, «L'idea nasce nel 2007 all'aeroporto di Atene, sfogliando *101 Things To Buy Before You Die* di Charlotte Williamson e Maggie Davis, due giornaliste di costume. Da qui l'idea di fare una mostra sulle icone della contemporaneità».

«I *MUST HAVE* di Reboani – prosegue Raffaella A. Caruso –, soprattutto nella nuova serie *Proud to be Italian*, parlano la lingua del sogno, che non è *il vorrei ma non posso* ma *il vorrei e ce la faccio!*».

Da una delle terrazze più belle d'Italia, nel cuore di Milano, parte un nuovo *concept* di condivisione dell'arte dedicato ad un artista che, per scelta, espone alternativamente in location istituzionali e circuiti off.

Nell'anno dell'Expo, *Proud to be Italian* significa non solo cibo, ma rispetto di tutte le risorse, a partire dal riciclo degli scarti della lavorazione aziendale con cui Marcello Reboani assembla le sue creazioni.

Prendono così vita dodici nuove opere, esposte per la prima volta a Milano. Un'installazione *site-specific* che parla di economia della materia, di riciclo e di difesa dell'ambiente, ma anche di storia, di design, di sapori e di orgoglio italiano.

In occasione del vernissage su invito, previsto per venerdì 29 maggio alle ore 18.30 (accreditati: www.terrazzaaperol.it, info@listenagency.com, tel. 02 89050094), sarà visitabile l'anteprima della mostra, allestita fino al 23 luglio 2015. Ingresso libero. Orari: da domenica a venerdì ore 11.00-23.00, sabato ore 11.00-24.00. Per informazioni: www.marcelloreboani.it, raffaellacaruso.rc@gmail.com.

Marcello Reboani è nato a Roma nel 1957, dove vive e lavora. Allievo di Toti Scialoja all'Accademia delle Belle Arti, si diploma in scenografia nel 1979. L'anno successivo con la prima personale alla Galleria Malonei si trasferisce ad Ibiza. L'amore per il mare lo porta a fare il giro del mondo e, dalla passione per il viaggio, nascono *Supposizioni* ed *Itinerari Geografici* prima ed i *Planisferi* poi. Anticonvenzionale già nella scelta dei materiali, tutti di recupero, con cui assembla sia efficaci opere descrittive sia intensi e lirici ritratti, decide di alternare l'attività espositiva tradizionale con quella in ambienti off ed alla moda, stimolato e sorretto in questa scelta da Melissa Proietti. Da questo sodalizio nascono vari progetti. Nel 2004 *No ordinary people*, nel 2007 *MUST HAVE*, che dopo varie tappe approda nel 2011 alla Galleria La Nuvola di Roma e nel 2012 al Museo Civico di Cortina d'Ampezzo, e nel 2013 *Ladies for Human Rights* per il Robert F. Kennedy Center Europe, esposto alle Murate a Firenze ed al Must di Lecce. Nel 2009 viene scelto da RDS (Radio Dimensione Suono) come unico artista-simbolo della green philosophy dell'emittente, realizzando una serie di venti ritratti di celebri rockstar. Nel 2013 interpreta per Anlaids il Red Ribbon partecipando a sostegno della stessa a *PopNewPop* allestita per *Spazio Rosso* presso il MACRO Testaccio - La Pelanda di Roma. Nello stesso anno *La Guarigione*, mostra collettiva a cura di Roberto Bilotti presso Palazzo Costantino Di Napoli, Palermo. Nel 2014 la presentazione del progetto *MUST HAVE* al Master di Art Managing della Luiss, la partecipazione alla II Triennale di Arti Visive di Roma, presentata da Achille Bonito Oliva e *I have a dream*, collettiva promossa da R. F. Kennedy Center Europe, a Palazzo Reale, Milano e curata da Melissa Proietti e Raffaella A. Caruso. Nel 2015 ancora *Ladies for Human Rights* curata da Melissa Proietti a Palazzo D'Accursio, Bologna.

SCHEDA TECNICA:

Marcello Reboani

MUST HAVE - Proud to be Italian

a cura di Raffaella A. Caruso, da un'idea di Melissa Proietti

Terrazza Aperol

Piazza Duomo, angolo Galleria Vittorio Emanuele, piano II, Milano

30 maggio – 23 luglio 2015

Inaugurazione: venerdì 29 maggio, ore 18.30 (su invito)

Orari: da domenica a venerdì ore 11.00-23.00, sabato ore 11.00-24.00.

PER INFORMAZIONI SULL'ARTISTA:

Archivio Marcello Reboani

www.marcelloreboani.it

PER PARTECIPARE AL VERNISSAGE SU INVITO:

Terrazza Aperol

www.terrazzaaperol.it

Listen Agency

info@listenagency.com

tel. 02 89050094

Raffaella A. Caruso

raffaellacaruso.rc@gmail.com

UFFICIO STAMPA:

CSArt - Comunicazione per l'Arte

Via Emilia S. Stefano 54, Reggio Emilia

Tel. 0522 1715142

info@csart.it

www.csart.it